

OÖ LANDESAUSSTELLUNG 2016



KULT UND LEIDENSCHAFT  
28. April bis 6. November 2016  
Stadl-Paura // Lambach

## INFORMATION

zur Pressekonferenz

mit

**Landeshauptmann Dr. Josef Pühringer**

**Abt Mag. Maximilian Neulinger, Stift Lambach**

**Bürgermeister Klaus Hubmayer, Lambach**

**Bürgermeister Christian Popp, Stadl-Paura**

**em.Univ.Prof. Dr. Roman Sandgruber, Wissenschaftlicher Leiter**

**Peter Hans Felzmann, Gestaltung Stadl-Paura**

**Mag. Hans Kropshofer, Gestaltung Stift Lambach**

**Mag.<sup>a</sup> Inge Friedl, Kulturvermittlung**

**GF Ing. Karl Platzer, Pferdezentrum Stadl-Paura GesmbH**

**GF DI Dr. Peter Zechner, Obmann Martin Steinbichler, LZV**

**Oberösterreich**

**Landeskulturdirektor Mag. Reinhold Kräter**

am 25. April 2016

in Lambach und Stadl-Paura

zum Thema

**Landesausstellung 2016  
„Mensch & Pferd. Kult und Leidenschaft“  
steht vor der Eröffnung**

Impressum

Medieninhaber & Herausgeber:  
Amt der Oö. Landesregierung  
Direktion Präsidium  
Abteilung Presse  
Landhausplatz 1 • 4021 Linz

Tel.: (+43 732) 77 20-114 12  
Fax: (+43 732) 77 20-21 15 88  
landeskorrespondenz@ooe.gv.at  
www.land-oberoesterreich.gv.at

DVR: 0069264

**Rückfragen-Kontakt:**

**Roland Pichlbauer, Tel. 0732 7720 14369, 0664 60072 14369**

## **Landesausstellung „Mensch & Pferd. Kult und Leidenschaft“ steht vor der Eröffnung**

In zwei Tagen, am 27. April um 14.00 Uhr, wird die 31. Oberösterreichische Landesausstellung unter dem Titel „Mensch & Pferd. Kult und Leidenschaft“ mit einem gemeinsamen Festakt in Stadl-Paura eröffnet.

Die Vorbereitungen befinden sich in der Zielgeraden. Unter der Leitung der Gestalter Peter Hans Felzmann in Stadl-Paura und Mag. Hans Kropshofer im Stift Lambach wurden in einer letzten Gestaltungsphase die Ausstellungsobjekte eingebracht.

Die Ausstellung verbindet die Präsentation hochkarätiger Kulturgüter mit einer packenden Inszenierung, so dass der Ausstellungsbesuch gleichsam zu einem Erlebnis für die ganze Familie wird.

Die Landesausstellung ist **thematisch zweigeteilt**: Im Pferdezentrum geht es um die Nutzung des Pferdes, in den Stiftsräumlichkeiten (Kreuzgang, Sommerrefektorium, Bibliothek, Ambulatorium) um die Verehrung des Pferdes in Kunst und Kult.

Aus der Kombination der **drei Standorte** Pferdezentrum Stadl-Paura, Stift Lambach und „Rossstall“ in Lambach ergibt sich für die Besucher/innen die Möglichkeit, das Pferd nicht nur im Rahmen von Ausstellungen „kennenzulernen“, sondern auch Menschen bei ihrer täglichen Arbeit mit dem Pferd über die Schulter zu blicken.

Die **inhaltliche Verbindung** der drei Standorte wird über das von **em.Univ. Prof. Dr. Roman Sandgruber** gemeinsam mit **Mag. Norbert Loidol** erstellte wissenschaftliche Konzept bewerkstelligt.

Wichtig aus Sicht der Ausstellungsmacher ist auch die **Kooperation mit Schulen**: Die HAK Lambach mit dem Fachbereich „Horse-Management“ hat Unterrichtsmaterialien rund ums Pferd erstellt ([www.rundumspferd.info](http://www.rundumspferd.info)), und die Höhere Landwirtschaftliche

Berufs- und Fachschule mit dem Agrar Bildungszentrum Lambach bringt ebenfalls ihr Know-How im Bereich der Pferdewirtschaft ein.

Die **räumliche Verbindung** erfolgt fußläufig über ein Wegsystem zwischen Lambach und Stadl-Paura, das auch Sehenswürdigkeiten wie die Paura-Kirche berücksichtigt. Zusätzlich verkehrt ein kostenloser Busshuttle, der die Stationen Hauptbahnhof Lambach, Marktplatz Lambach (Stift Lambach und Rossstall) und das Pferdezentrum Stadl-Paura verbindet.

Die Fahrplanzeiten des Busshuttles sind auf [www.landesausstellung.at](http://www.landesausstellung.at) abrufbar.

Durch marketingtechnische Kooperationen mit öffentlichen Verkehrsunternehmen wie den ÖBB wird eine attraktive Anreise – auch ohne PKW – ermöglicht. Mit dem „ÖBB Plus-Angebot“ gibt es zum ÖBB Ticket den Eintritt zur OÖ Landesausstellung in Stadl-Paura und Stift Lambach zum ermäßigten Preis: für Erwachsene um € 4,00 (statt € 6,00). Die „ÖBB Plus-Angebote“ erhält man an allen ÖBB Ticketschaltern am Bahnhof, online auf [tickets.oebb.at](http://tickets.oebb.at) oder mobile über die neue ÖBB App.

## **Gestalterische Highlights im Ausstellungsrundgang**

Gestaltet werden die Ausstellungen von **Peter Hans Felzmann** in Stadl-Paura (Referenzprojekt: LA 2009 in Schlierbach) und **Mag. Hans Kropshofer** (Referenzprojekt: LA 2012 in Mattighofen). In einem gemeinsamen Projekt wurde eine Multi-Media-Installation im Rossstall von Lambach verwirklicht.

### **Stadl-Paura**

Der Rundgang durch die Räume in Stadl-Paura ist auch eine Reise durch die Zeit. Gleich zu Beginn führt das im hessischen Messel als fossiles Skelett gefundene, kaum 60 cm große Urpferd zurück an die Anfänge der Entwicklung des Lebewesens Pferd.

- Im naturwissenschaftlichen Raum wird das Blickfeld des Pferdes (60° dreidimensional, der Rest auf stolze 300° zweidimensional) durch ein mit vier

Kameras zugleich gedrehtes Video für die BesucherInnen (mit 3D-Brille) erlebbar gemacht.

- Im Raum der Mustangs erwacht der Wilde Westen durch eine 25 m<sup>2</sup> große, begehbare Led-Fläche, bespielt mit Helikopter-Szenen einer Mustangherde in Colorado. Der nach oben offene Raum gibt den Blick zum Abschluss des Ausstellungsrundganges vom Obergeschoss auf die beeindruckende Installation frei.
- Ein weiterer Raum widmet sich der Anmut des Pferdes, dargestellt durch kunsthistorische Exponate, ein Video über die Gangarten, die Dressur der Lipizzaner der Hofreitschule. Edle Pferdenachbildungen aus Porzellan der berühmten Augarten-Manufaktur werden in einem voll verspiegelten Raum präsentiert.
- Ein eigener Raum, im Stil des 19. Jahrhunderts gestaltet, ist der Reiterin „Sisi, Kaiserin von Österreich“, gewidmet.
- Im Obergeschoß veranschaulichen Hörstationen, Videos und viele zeithistorisch interessante Dokumente und Modelle die bis in die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts reichende Funktion des Pferdes in der Landwirtschaft.
- Ein weiterer Teil der Ausstellung widmet sich dem Pferd als Transportmittel (Kutschen, Pferdeisenbahn, pferdegezogene Schifffahrt).

### **Benediktinerstift Lambach**

Eingebettet in die geschichtsträchtige Architektur des Stifts Lambach wird die Jahrtausende alte „mythische, kultische und künstlerische Beziehungswelt“ von Mensch & Pferd auf abwechslungsreiche Weise lebendig.

Anhand hochkarätiger Exponate, atmosphärischer Rauminstallationen wie dem „Schattenspiel-Stiegenhaus“ und interaktiver Vermittlungsstationen sind die Besucher/innen eingeladen, in diese „phantastische“ Geschichte einzutauchen.

Durch eine Höhle mit Abbildungen der berühmtesten Pferdomotive und prähistorischen Artefakten führt der Rundgang vorbei an der Kreuzganggalerie mit exemplarischen Highlights von „Pferdedarstellungen“ in der Kunstgeschichte. Im Anschluss widmen sich die inszenatorischen Präsentationen dem Tabu Pferdefleisch sowie in den

Prunkräumen des Sommerrefektoriums und der Stiftsbibliothek den pferdspezifischen, religiösen und mythologischen Themenspektren.

Die mythische Welt der „Kentauren, Einhörner und fliegenden Pferde“ wird zudem als begehbare 3D-Bilddiorama hautnah erlebbar. Speziell für die jüngeren Ausstellungsbesucher/innen ist im Konventhof ein Spielbereich, die „Ponderosi-Ranch“, mit Kinderreit- und Steckenpferden und einem Einhornwurfspiel integriert.

Mit einer Rauminszenierung zum Thema „Markenzeichen Pferd“, welche die Logokultur auf multimediale Art fokussiert, endet die Reise durch das facettenreiche Panoptikum der „Mensch-Pferd-Kultur“ im Stift Lambach.

### **Rossstall Lambach**

Der ehemalige Rossstall der Post- und Pferdewechselstation in Lambach ist ein gewölbtes Stallgebäude aus dem 18. Jahrhundert, das für bis zu 40 Pferde ausgelegt war.

In elf Projektionen werden Pferde in allen Facetten dargestellt und in auf Säulen verspannten Netzgeweben technisch aufwändig gezeigt.

## **Kunst- und Kulturvermittlung**

### **Landesausstellung für Kinder!**

Auch heuer gibt es wieder eine abwechslungsreiche und interaktive Kinderschiene. Das Vermittlungskonzept zu beiden Ausstellungsorten entwickelt die Historikerin und Museumspädagogin **Dr.<sup>in</sup> Inge Friedl** (Referenzprojekte: Landesausstellung 2009 und 2013).

Ein „**Kinderpfad**“ mit vielen Spielstationen führt die jungen Besucher/innen durch die Ausstellungen in Stadl-Paura und Lambach

Im **Pferdezentrum Stadl-Paura** erwartet die Kinder eine Entdeckungsreise in die Welt der Pferde. An einer interaktiven Station, die einer Pferdebox nachempfunden ist,

können sie virtuell ein Pferd füttern und erfahren auf diese Weise, was Pferde gerne fressen.

Eine weitere Station lädt ein, den korrekten Sitz auf einem Damensattel zu üben. Wer ein Labyrinth entwirrt, erfährt, was Kaiserin Sisi, Queen Elisabeth und Katharina von Medici mit dieser besonderen Art zu reiten verbindet.

Eine dem berühmten Rossharnisch aus dem Grazer Zeughaus nachempfundene Pferderüstung darf und soll angefasst und erforscht werden. Hier wird auch die bedauernde Rolle der „Schlachtrösser“ thematisiert. Ein monumentales Panorama zeigt schließlich die Rolle der Pferde in der Landwirtschaft anno dazumal. Mit einem Elektro-Kontakt-Spiel können die Tätigkeiten der Arbeitspferde in allen vier Jahreszeiten untersucht werden.

Im **Benediktinerstift Lambach** steht das Pferd in Kunst, Religion und Mythos im Mittelpunkt. Im Kreuzgang des Klosters warten drei spannende Kunst-Vermittlungs-Stationen.

Danach geht's weiter zum interaktiven Kinderzimmer: Jeder kann nach seinem Geschmack das Zimmer mit Pferde-Dekoration ausstatten. Wie Pferde als Statussymbole funktionieren, vermittelt ein besonderes Puzzlespiel.

Danach kommen die Kinder dem „Goldenen Heißl“ auf die Spur, einem Pferdchen, das früher in Teilen Oberösterreichs zu Weihnachten die Geschenke brachte.

Die jungen Besucher/innen können in die Welt der Fabelwesen eintauchen, Pferdekreaturen wie den Kentaur oder den Hippocamp erforschen und schließlich an einem Touchscreen das eigene Fantasiepferd kreieren: Ob acht Beine, Flügel oder ein grellbuntes Fell – alles ist möglich!

An jedem der beiden Standorte wird, differenziert für alle Schulstufen, ein pädagogisch hochwertiges **Vermittlungsprogramm** angeboten.

Nähere Informationen und der Vermittlungsfolder zum Download auf [www.landesausstellung.at](http://www.landesausstellung.at)

Im Vorfeld findet in Kooperation mit der Pädagogischen Hochschule eine Informationsveranstaltung für Pädagoginnen und Pädagogen statt, bei der die Schulführungen und die beiden Ausstellungen präsentiert und vorgestellt werden.

#### Informationsveranstaltung für Lehrer/innen

Zeit: 12. Mai 2016 von 15.00 bis ca. 18.00

Ort: Pferdezentrum Stadl-Paura, Treffpunkt Kassenbereich, anschließend Shuttle nach Lambach

Anmeldung bitte per mail oder telefonisch bis 11. Mai 2016 bei Frau Edith Sturm, Pädagogische Hochschule OÖ, [edith.sturm@ph-ooe.at](mailto:edith.sturm@ph-ooe.at) Tel. 0732 7470 7287

## **Rahmenprogramm**

Ein dichtes und vielseitiges Rahmenprogramm mit über 140 Veranstaltungsterminen und 45 geförderten Projekten begleitet die diesjährige Landesausstellung.

Eine Vielzahl von kulturellen und volkskulturellen Veranstaltungen bietet Gelegenheit, die Geschichte und den Traditionsreichtum von Lambach und Stadl-Paura kennenzulernen und historisch bedeutende Orte zu entdecken. Der Bogen reicht von klassischer Musik in der Stiftskirche zu Schauspiel und Lesungen im Barocktheater über Kabarett und Vorträge im Rossstall bis hin zur 650-Jahr-Feier der Marktgemeinde Lambach am 15. und 16. Juli.

Pferde- und Reitsportbegeisterte erwartet im Pferdezentrum Stadl-Paura ein hochkarätiges Programm aus Turnierveranstaltungen, Zuchtschauen verschiedenster Pferderassen und historischen Reitkunstdarbietungen.

In unmittelbarer Nähe zum Pferdezentrum Stadl-Paura bietet das **Horse Training Center Hellmayr** Pferde hautnah für die ganze Familie.

Hier lernen die BesucherInnen nicht nur echte Pferdestars kennen und erfahren, was Pferdeflüstern wirklich bedeutet, sondern erleben außerdem artgerechte Pferdehaltung in einem der modernsten Bewegungställe Europas.

Speziell für Kinder:

- Erinnerungs-Selfie mit einem echten Showpferd knipsen
- Ponyreiten auf top ausgebildeten Fellponys und Shetlandponys

Nähere Informationen und Preise unter: [www.landesausstellung.at](http://www.landesausstellung.at), [www.friesen.at](http://www.friesen.at)

### **Kulturelle und volkskulturelle Highlights**

Der *Schifferverein Stadl-Paura*, einer der ältesten Vereine des Landes, veranstaltet historische **Gegenzüge** an der Traun und stellt die für Stadl-Paura bedeutende Tradition der Salzschiffahrt szenisch nach.

Termine: 30.04./01.05.2016, 27.08./28.08.2016, 17.09./18.09.2016

Kontakt: [ch.hager@stadl-paura.at](mailto:ch.hager@stadl-paura.at)

Der *oberösterreichische Chorverband* bringt mit 40 Chören und rund 1.000 Sängerinnen und Sängern beim **Landeschortag** ganz Lambach und Stadl-Paura zum Klingen.

Termin: 30.04.2016

13.00 bis 17.00 Uhr im Stiftshof Lambach

19.00 Uhr im Pferdezentrum Stadl-Paura, Schlusskonzert

(mit Unterstützung der LMS Stadl-Paura)

Das Lambacher Zentrum für Kulturpädagogik *ProDiagonal* bringt mit **beethoven:complete.finale 2016** die neun Sinfonien Beethovens zur Aufführung, befasst sich in der Vortragsreihe **Marktplatzgeschichten** mit der bewegten Geschichte der Marktgemeinde Lambach und lehrt im Rahmen der **Workshops „Stegreif“** wie Steigbügel geschmiedet werden.

Termine Beethoven: 01.05., 14.05., 04.06., 18.06., 02.07., 13.08., 17.09., 15.10., 05.11., jeweils ab 20.00 Uhr in der Stiftskirche Lambach.

Termine Marktplatzgeschichten: 05.05., 19.05., 16.06., 30.06., 28.07., 23.08., 08.09., 22.09., 13.10., jeweils ab 19.00 Uhr.



Die OÖ *Stiftskonzerte* gastieren mit einer **musikalischen Lesung** mit der Schauspielerin **Sophie Rois** im Barocktheater Lambach.

Termin: 11. Juni, 20.00 Uhr.

### **Spannende Turnierveranstaltungen und Zuchtschauen im Pferdezentrum Stadl-Paura**

**Heiße Eisen** 21. und 22. Mai

**Bundesländermeisterschaft Voltigieren** 24. bis 26. Juni

**Tag der Cavallerie** Reit- und Exerziervorführungen 11. und 12. Juni

**Isländer-Meisterschaften OÖ** 21. bis 24. Juli

**Araberfestival** 20. und 21. August

**Arbeitstier Pferd** 3. und 4. September

Sämtliche Rahmenveranstaltungen als Veranstaltungskalender und Newsletter auf [www.landesausstellung.at](http://www.landesausstellung.at)

### **Kooperationen Landesausstellung und Wirtschaft**

#### **Welser Genussbox**

Das Bschoad Binkerl ist das perfekte Geschenk, um wertvoll Danke zu sagen - regionale Schmankerl zeitgemäß interpretiert und traditionell verpackt. Speziell für die Landesausstellung „Pferd & Mensch“ wurden drei neue Varianten zusammengestellt: „Futter Binkerl“, „Stall Binkerl“, sowie das „Leckereien Kistl“. Überzeugen Sie sich von der Genussvielfalt der Region Wels und Wels Land! Nähere Informationen unter: [www.bschoad-binkerl.at](http://www.bschoad-binkerl.at)

#### **Mitspielen und ŠKODA Fabia Combi gewinnen**

In einer Kunstgalerie würde er alle Blicke auf sich ziehen, doch die Grenzen eines Raumes werden seiner Dynamik nicht gerecht. Der Fabia Combi ist Street Art, die begeistert. Modernes Design trifft auf frisches Innenraumkonzept. Dieser Lifestyle Combi wird verlost, das Mitspielen ist ganz einfach: Ins Stift Lambach oder nach Stadl-

Paura kommen, die OÖ. Landesausstellung besuchen, eine Gewinnkarte ausfüllen und mit ein bisschen Glück einen ŠKODA Fabia Combi im Wert von 14.280 Euro gewinnen.

Neben der bewährten Wirtekooperation mit Gastronomiebetrieben aus der Region wurden mit dem Zoo Schmiding, der Vitalwelt Bad Schallerbach und dem Familienpark Agrarium weitere Vereinbarungen getroffen.

### **Nachnutzung**

Beide Partner können in der Nachnutzung auf die für die Zwecke der Ausstellung sanierten und adaptierten Gebäude, deren Bestand nunmehr langfristig gesichert wurde, zurückgreifen.

Einzelne Bereiche des Ausstellungsgebäudes können für Seminarzwecke und einfache, den Bedürfnissen von Reiterinnen und Reitern gerecht werdende Unterbringungszwecke genutzt werden und stellen damit einen weiteren wichtigen Meilenstein im Portfolio von Pferdezentrum Stadl-Paura GesmbH. und dem Landesverband der OÖ. Pferdezüchter dar.

### **Eröffnung der Landesausstellung 2016**

Mittwoch, 27. April 2016 um 14.00 im Pferdezentrum Stadl-Paura, Karl-Bauer-Reithalle